

可憐に響き合う

声楽の魔法

こえ



声楽
糟谷 紅里
がすや あかり



声楽
小濱 一美
おばま かずみ



ピアノ
岡田 華子
おかだ はなこ

東京都立総合芸術高校音楽科を経て東京音楽大学声楽専攻卒業。現在同大学院2年在学中。声楽を現在、金洞祐子、緑川まり、服部洋一の各氏に師事。第37回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール大学生部門第3位。第25回宮日音楽コンクール優良賞、新国立劇場オペラ研修所修了公演「ドン・ジョヴァンニ」、NHK「沼にハマってきいてみた～夢と魔法のディズニー音楽～」にて歌唱ダンス、豊島区庁舎ランチタイムコンサート、めぐろ童謡コンサート、声楽専攻卒業試験優秀者演奏会、子供向けコンサート、ミュージカルコンサートなどに出演。2023年10月、大学院オペラ「ハンゼルとグレーテル」魔女役。

5歳よりヴァイオリンを始める。東京音楽大学付属高等学校ヴァイオリン専攻卒業。17歳より声楽を始める。大学入学時に声楽へ転専攻し、東京音楽大学声楽専攻卒業。現在、同大学大学院2年在学中。学内外演奏会、特別支援学校等でのボランティア演奏、アマチュアオーケストラとの共演など、活動を行っている。これまでにヴァイオリンを井上上子、大谷康子、鈴木亜久里に、声楽を加納里美、菅有実子、木下美穂子、黒澤麻美、橘洋子の各氏に師事。

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。現在、同大学院修士課程 器楽専攻鍵盤楽器研究領域（伴奏）2年在籍。声楽や管楽器等とのアンサンブルを中心に活動している。東京音楽大学創立115周年特別演奏会 声楽の魅力に出演。これまでに豊田由美子、菊地麗子、山辺絵理、服部容子の各氏に師事。

2024年 2月7日 水 12:10開演 (11:45開場)

ARAKAWA1-1-1ラウンジ

サンパール荒川2階

※会場の状況により入場をお断りすることがございます。予めご了承ください。

入場無料
自由席



一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にあります。

- ホールのご案内
- 都電荒川線での来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 都バスでの来館 JR日暮里駅東口より「里22」亀戸行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 東京メトロでの来館 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)