



サンパール荒川 ラウンジコンサート

3種の弦楽器で紡ぐ

# 珠玉のメロデー

ヴァイオリン&ギター&コントラバス



Violin

ヴァイオリン

田島朗子(タジマアキコ)

東京音楽大学卒業、研究科2年終了。東京文化会館新進音楽家オーディション合格。フィンランド等の音楽祭に参加し、室内楽を中心に学ぶ。これまでに弦楽四重奏団dropのメンバーとして童謡・唱歌を集めた2枚のCDをリリースした他、0歳から参加できるコンサートシリーズや学校公演等を数多く開催。また09年より「聞かせ屋。けいたろう」氏とのオリジナル音楽付絵本読み聞かせライブも継続している。オーケストラ、室内楽での演奏をはじめ、ポップス、CM、映画音楽の録音やアーティストのライブサポートなど幅広く活動中。また東宝、宝塚歌劇団等のミュージカル演奏も数多く、ap bank fesや日比谷音楽祭にはハウスバンドのメンバーとして出演している。



Guitar

ギター

河野文彦(コノフミヒコ)

ギタリスト、作曲家。2012年に1stアルバム「F」を発表。ジャズ・ユニットTokyo Django Collectiveで「ジャング・アムステルダム」(オランダ)、「エディンバラ・ジャズ祭」(スコットランド)、「東京ジャズ」などのフェスやイベントに出演。2017年と2018年にフランスから来日したギタリストAdrien Moignard氏とコラボして国内ツアーを行いスタジオ録音アルバムを製作。新日本フィル(2017年)、札幌交響楽団(2019年、2021年)のコンサートにギターとバンジョーで参加。2012年からテレビ東京系ドラマ「孤独のグルメ」などの音楽の作曲、演奏を手がけ、これまでに日本各地、台湾、上海でドラマ音楽のライブを実施する。



Contrabass

コントラバス

阿部恭平(アベキョウヘイ)

神奈川県横浜市出身。16歳よりエレクトリック・ベース、22歳からコントラバスを始める。2006年に渡仏し、多くの地元ミュージシャンと交流を深める。オーケストラ・ド・コントラバスのリーダー、Christian Gentet(クリスチャン・ジャンテ)にフレンチ弓の奏法を中心に師事。帰国後、都内近郊を中心に活動を始める。[主な参加フェスティバルなど]2007年、2008年 Manouche Factory(フランス)、2016年 Django Amsterdam(オランダ)2016年 Edinburgh Jazz Festival(イギリス)2016年 第15回東京ジャズ(東京)2016~2018年 Django Tokyo Festival(東京)

2024年 8月7日 水 12:10開演 (11:45開場)

ARAKAWA1-1-1ラウンジ サンパール荒川2階

※会場の状況により入場をお断りすることがございます。予めご了承ください。 ※都合により内容が変更となる場合があります。

入場無料  
自由席



一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にございます。

- ホールのご案内
- 都電荒川線での来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
  - 都バスでの来館 JR日暮里駅東口より「里22」電戸行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
  - 東京メトロでの来館 JR西日暮里駅より「草63」浅草町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
  - 都電荒川線での来館 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)

主催 お問合せ 発行元 **サンパール荒川(荒川区民会館)** 〒116-0002 東京都荒川区荒川1-1-1 <https://www.sunpearl-arakawa.com/> 指定管理者/株式会社ケイミックスパブリックビジネス TEL:03-3806-6531 FAX:03-3801-5160 ■開館時間/9:00~22:00 ■休館日/12月29日~翌年1月3日

サンパール荒川 検索