

サンパール荒川 庭園ロビーコンサート

in
荒川

弦楽四重奏

クラシックでいこう

祝・高校卒業記念演奏会



ヴァイオリン
藤本 真己
ふじもと まこと

香川県小豆島出身。
第34回日本クラシック音楽コンクール第5位。第36回、第43回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第2位。第10回、第13回セシリア国際音楽コンクール第2位。第17回大阪国際音楽コンクール第3位。第32回、第35回、第38回、第40回香川ジュニア音楽コンクール金賞、あわせて、高松市長賞、香川県知事賞、グラプリ受賞。その他多数のコンクールで受賞。現在、堀正文、加藤知子、Michael Maciaszczyz 各氏に師事。ソロ、室内楽の両面で活躍し、演奏の場を広げている。現在、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)3年に在籍中。



ヴァイオリン
後藤 元春
ごとう もとはる

東京都調布市出身。
7歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園音楽部門附属子供のための音楽教室、仙川教室に入室。ヴァイオリンを小川真純、鈴木亜久里の各氏に師事。第15回 全日本芸術コンクール第4位を受賞。第6回 日本奏楽コンクール第5位を受賞。第61日軽井沢ミュージックサマースクールに参加。現在、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)3年に在学中。ヴァイオリンを篠崎功子氏、室内楽を木野雅之、古川展生の各氏に師事。



ヴィオラ
小牧 珠々寧
こまき すずね

福岡県糸島市出身。
4歳よりヴァイオリンを始める。第25回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第72回全日本学生音楽コンクール小学校の部北九州大会第1位、全国大会入選。第73回全日本学生音楽コンクール中学校の部北九州大会奨励賞。アクロス福岡ヴァイオリンセミナー修了。桐朋女子高等学校音楽科内成績優秀者による Students Concert に出演。これまでヴァイオリンを太期晴子氏、現在景山誠治、景山裕子各氏に、ヴィオラを須田祥子氏に師事。室内楽を山崎伸子、菊地知也、池田 菊衛各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)3年に在学中。



チェロ
東川 幹太
あずまがわ かんた

兵庫県赤穂市生まれ。
親の転勤に伴い、東京・名古屋で過ごす。7歳よりチェロをはじめ、これまでに清水詩織、横坂源、荒井結、石橋隆弘、毛利伯郎の各氏に師事。室内楽を、堤剛、藤原浜雄、清水醒輝、練木繁夫、松谷園子、水谷晃の各氏に習う。
第77回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会、第2位。第20回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽部門、第3位。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール in Tokyo 2024、第2位。
桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)3年生に在籍。

演目

- *モーツァルト/ディペルティメントk.136より
- *ドボルザーク/弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」より
- *チャイコフスキー /弦楽セレナーデ作品48より
- *大河ドラマ「真田丸」
- *上を向いて歩こう
- その他

2025年 **3月27日** 木 12:10開演 (11:45開場)

サンパール荒川5階 庭園ロビー特設会場

入場無料
自由席

※満席の際は入場をお断りします。予めご了承ください。 ※都合により内容が変更となる場合がございます。 ※立見での観覧はご遠慮ください。



一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。 駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にあります。

- ホールの
ご案内
- 都電荒川線での来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 都バスでの来館 JR日暮里駅東口より「里22」亀戸行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 東京メトロでの来館 JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)

主催
お問合せ
発行元

サンパール荒川(荒川区民会館) 〒116-0002 東京都荒川区荒川1-1-1 <https://www.sunpearl-arakawa.com/>
指定管理者 / 株式会社ケイミックスパブリックビジネス

TEL:03-3806-6531 FAX:03-3801-5160 ■開館時間/9:00~22:00 ■休館日/12月29日~翌年1月3日

サンパール荒川 検索